



1ère charade:

Le clergé était mon premier. **ORDRE**
 Mon deuxième est la voiture d'un Montague. **ALFA** romeo (and Juliet)
 Mon troisième est un pari anglais. **BET**
 Mon quatrième est une lettre d'école. **X** (polytechnique)
 Mon tout est un fournisseur de munitions. **ORDRALFABÉTIX**

2ème charade:

Mon premier est très petit avec un rond dessus. **A** (angstrom)
 Mon deuxième est indispensable pour le chocolat. **BRAS**
*« Maman, je peux avoir du chocolat ?
 – Il y en a dans le placard, va donc te servir.
 – Mais Maman, je peux pas, tu sais bien que je n'ai pas de bras...
 – Pas de bras, pas de chocolat ! »*
 Mon troisième danse quand il est petit. **RAT** (de l'opéra)
 Mon quatrième se fait pour séduire. faire la **COUR**
 Mon cinquième est un nombre parfait. **SIX** (1+2+3=6)
 Mon tout est l'objectif du pointeur. **ABRARACOURCIX**



3ème charade:

Mon premier a vu naître un sourd. **BONN** (ville natale de ~~Daft Punk~~ Ludwig Von B.)
 Mon deuxième est papillon pour les pingouins. **NOEUD**
 Mon troisième est un tueur de canari. **MINE** (détecteur de grisou)
 Mon tout est au bout du rouleau. **BONEMINE**

4ème charade:

Mon premier est neuf quand il est propre. **SOU**
 Mon deuxième manque de couleurs. **PALOT**
 Mon troisième est à moitié joli, mais entièrement douloureux. **MIGNON**
 Mon quatrième est une intensité réduite. **I** (=W/V)
 Mon cinquième est artistiquement discutable. **CROUTE**
 Mon sixième se trouve dans la madrague. **THON**
 Mon tout est un Ibère comestible. **SOUPALOGNON Y CROUTON**

